

FOTOWORKSHOP

Venedig

„Karneval und die stille Zeit danach“

5 Tage vom So 03.03 bis Do 07.03.2019

2019 fällt der Karneval spät in den März und schon oft gibt es dann milde Tage, wo einem der Auslösefinger nicht gleich einfriert. Im Karneval ist Sonntag der beste Anreisetag, denn dann wird Venedig wieder etwas leerer und bietet mehr Platz bei den Locations für die Masken. Man kann diese dann meist sogar nach eigenen Vorstellungen an Standorte bitten, die einen guten Hintergrund bieten oder sich sogar woanders verabreden. Der besondere Clou bei dieser Reise ist, dass auch die ruhigen Tage nach dem Rummel genossen werden können, wenn Venedig wieder leerer von Touristen ist. Dann kommt die Zeit, wo man hinaus in die Lagune fährt.

Während der vier Tage werden sicher folgende Punkte angesteuert, welche je nach Witterung spontan gewichtet werden:

1. Karneval am Sonntag, Rosenmontag und Faschingsdienstag
2. Alle sehenswerte Stadteile Venedigs inklusive Friedhofsinsel San Michele.
3. Inseln Burano, Torcello, Mazonbo und Murano

In einem Vorort von Venedig zu wohnen (z.B. Mestre) lässt kein Venediggefühl aufkommen. In Venedig selbst zu wohnen ist zwar teuer, aber nur so kann man die einzigartige Atmosphäre verspüren. Die Reise beginnt am Sonntag um 15:00 Uhr in der Rezeption des drei Sterne Hotels Scandinavia. Wie man dort hinkommt, wird in den „Letzten Hinweisen“ 30 Tage vor Abreise erklärt. Die Reise und ist ohne Anreise konzipiert.

Sollte man einen Flug wünschen, hängt es vom Buchungszeitpunkt ab, wie teuer dieser werden wird – je früher, desto preiswerter! Frühstück ist im Preis enthalten.



Wir besuchen am Mittwoch die farbenprächtigen Inseln Burano, Torcello, Mazonbo und Murano. In dieser Zeit kann man wirklich fotografisch bedächtiger arbeiten und FOCUS TOURS empfiehlt jedem, diesen Workshop auch als handwerkliche Vorbereitung für größere Reisen zu sehen. Wir werden nämlich einzelne Situationen genau ausarbeiten - auch nach Wunsch vom Stativ. Auf einem Laptop können wir digital aufgenommene Bilder hinsichtlich Gestaltung, Technik und künstlerischen Aussagekraft besprechen und verbessern lernen. Bildbearbeitung einzelner Problembilder am Laptop ist auch inbegriffen. Kunsthistorische Führungen in Venedig sind bei dieser Reise nicht vorgesehen. Bei diesem Workshop steht ausschließlich die Fotografie im Vordergrund. Im Hotel gibt es Frühstück und am Abend gehen wir gemeinsam in eines der bewährten Restaurants, um a la carte zu essen.

Enthaltene Leistungen:

- Unterkunft zwischen Rialto und San Marco im sauberen drei Sterne Hotel Scandinavia mit Frühstück
- Schiffspass in Venedig
- Fotobetreuung: Jochen Steinhardt

Buchungsnummer: CARVEN-0319

Preis im halben Doppelzimmer:

3-4 Gäste € 970.-,
5-9 Gäste € 820.-,

Einzelzimmerzuschlag: € 120.-,

Zuzüglich Flug / Zug:

Flug mit Lufthansa (Miles & More) z.B. ab München oder Frankfurt sind derzeit (Stand 04.04.2018) noch deutlich unter € 200.- mit Air Dolomiti buchbar. Wir helfen Ihnen gerne bei der Flugbuchung.

Auch die Zuganreise kommt für viele in Frage. Dabei käme auch ein Liegewagen mit Ankunft am Sonntag früh in Betracht. Man könnte dann eine oder sogar zwei Nächte in Venedig einsparen (wird verrechnet).



Veranstalter für anspruchsvolle Fotoreisen

Tel: +49 (0) 8131-277608, 53110

E-Mail: info@focus-tours.de

web: www.focus-tours.de